



# Pinnacle Studio

Mise à jour févr. 2025

**Durée** 2 jours (14 heures )

« Délai d'accès maximum 1 mois »

## OBJECTIFS PROFESSIONNELS

- Réaliser un montage en Vidéo numérique

## PARTICIPANTS

- Tout public

## PRE-REQUIS

- Bonne connaissance de l'environnement informatique

## MOYENS PEDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Remise d'un support de cours.

## MODALITES D'EVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles,
- Sanction finale : Certificat de réalisation, certification éligible au RS selon l'obtention du résultat par le stagiaire

## MOYENS TECHNIQUES EN PRESENTIEL

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation, équipée d'ordinateurs, d'un vidéo projecteur d'un tableau blanc et de paperboard. Nous préconisons 8 personnes maximum par action de formation en présentiel

## MOYENS TECHNIQUES DES CLASSES EN CAS DE FORMATION DISTANCIELLE

- A l'aide d'un logiciel comme Teams, Zoom etc... un micro et éventuellement une caméra pour l'apprenant,
- suivez une formation uniquement synchrone en temps réel et entièrement à distance. Lors de la classe en ligne, les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Les formations en distanciel sont organisées en Inter-Entreprise comme en Intra-Entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage (support de cours, labs) ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré. Nous préconisons 4 personnes maximum par action de formation en classe à distance

## ORGANISATION

- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30.

## PROFIL FORMATEUR

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.

## A L'ATTENTION DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

- Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.

## Programme de formation

**Découverte de Pinnacle (01h30)**

- Pré-configuration, import des éléments, les fenêtres
- Montages et effets de base
- Gestion des projets

**Gestion des projets (01h30)**

- Organisation et gestion des média (éléments)
- Gestion des chûtiers
- Personnalisation d'un projet

**Préparation et importation des éléments (02h00)**

- Capture et montage de séquences vidéo depuis le caméscope numérique dv, digital8
- Capture de l'audio analogique et de la vidéo numérique
- Import des éléments et d'un autre projet
- Création d'une amorce de décompte, analyse des propriétés d'un élément

**Le montage non linéaire (02h00)**

- Utilisation des fenêtres moniteur et montage (time line)
- Prise des points d'entrée/sortie et montage d'un programme (keyframes)
- Utilisation des marques et prévisualisation
- Utilisation du storyboard

**Ajout de transitions (01h30)**

- Utilisation palette de transitions
- Création et modification des transitions
- Correction colorimétrique

**Mixage audio (01h30)**

- Réglage du niveau audio, fondus et scrub audio
- Visualisation des éléments audio et application des filtres audio
- Mixage final avec l'audio mixer

**Création de titres (01h30)**

- Création d'un nouveau titre
- Ajout d'objet graphique
- Ajout du titre dans le projet

**Production de la vidéo finale (02h45)**

- Réglages de sortie
- Montage automatique smartmovie
- Compression (codec) et taux de compression de la vidéo finale
- Création d'un fichier vidéo pour lecture sur cd rom et dvd rom
- Création d'un fichier vidéo pour internet

- Création d'un fichier vidéo pour exportation dans un autre logiciel