



# Photoshop - Portraits et personnages

Mise à jour févr. 2025

**Durée** 1 jour (7 heures )

« Délai d'accès maximum 1 mois »

## OBJECTIFS PROFESSIONNELS

- Retoucher vos photographies de portrait et de personnages en utilisant des techniques professionnelles
- Découvrir les fonctions avancées qui gravitent autour du corps, de la peau ou des cheveux

## PARTICIPANTS

- Tout public

## PRE-REQUIS

- Utilisateurs maîtrisant des fonctionnalités de base de Photoshop (cadrage, retouche simple, sélections, manipulation des calques) ou avoir suivi le stage Photoshop niveau Base

## MOYENS PEDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Remise d'un support de cours.

## MODALITES D'EVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles,
- Sanction finale : Certificat de réalisation, certification éligible au RS selon l'obtention du résultat par le stagiaire

## MOYENS TECHNIQUES EN PRESENTIEL

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation, équipée d'ordinateurs, d'un vidéo projecteur d'un tableau blanc et de paperboard. Nous préconisons 8 personnes maximum par action de formation en présentiel

## MOYENS TECHNIQUES DES CLASSES EN CAS DE FORMATION DISTANCIELLE

- A l'aide d'un logiciel comme Teams, Zoom etc... un micro et éventuellement une caméra pour l'apprenant,
- suivez une formation uniquement synchrone en temps réel et entièrement à distance. Lors de la classe en ligne, les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Les formations en distanciel sont organisées en Inter-Entreprise comme en Intra-Entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage (support de cours, labs) ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré. Nous préconisons 4 personnes maximum par action de formation en classe à distance

## ORGANISATION

- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30.

## PROFIL FORMATEUR

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.

## A L'ATTENTION DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

- Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.

# Programme de formation

## Rappel général (00h45)

- La méthode Photoshop
- Les calques
- La retouche non-destructive

## Lumière et tonalité de l'image (00h45)

- Régler la tonalité générale de l'image
- Ombres et lumières ciblées
- Balance des couleurs

## Retoucher les imperfections (02h00)

- Corriger les taches, boutons, imperfections
- Atténuer les rides
- Lisser la peau
- Changer la couleur des yeux
- Maquiller un visage
- Blanchir les dents
- Bronzer la peau

## Utiliser les filtres puissants du logiciel (00h45)

- Neural Filters
- Netteté optimisée
- Correction de l'objectif

## Les personnages (01h30)

- Remodeler la silhouette
- Affiner la silhouette
- Modifier la couleur des vêtements
- Détourage et changement de fond
- Sélectionner les cheveux

## Finaliser la retouche (00h30)

- Aplatir, fusionner, créer des groupes de calques
- Préparer un fichier PSD / JPG / RAW / TIFF