



# Photoshop - Pour le web

Mise à jour févr. 2025

**Durée** 2 jours (14 heures)

« Délai d'accès maximum 1 mois »

TOSA Photoshop – RS 6959  
<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/6959/>

Nantes / Rennes : 725 € HT

Brest / Le Mans : 725 € HT

Certification : OUI

## OBJECTIFS PROFESSIONNELS

- Maîtriser Photoshop pour retoucher et préparer les images pour le web. Optimiser ses créations pour l'affichage sur écran.

## PARTICIPANTS

- Tout public

## PRE-REQUIS

- Ce stage requiert une bonne connaissance de l'environnement informatique (Mac ou PC)

## MOYENS PEDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Remise d'un support de cours.

## MODALITES D'EVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles,
- Sanction finale : Certificat de réalisation, certification éligible au RS selon l'obtention du résultat par le stagiaire

## MOYENS TECHNIQUES EN PRESENTIEL

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation, équipée d'ordinateurs, d'un vidéo projecteur d'un tableau blanc et de paperboard. Nous préconisons 8 personnes maximum par action de formation en présentiel

## MOYENS TECHNIQUES DES CLASSES EN CAS DE FORMATION DISTANCIELLE

- A l'aide d'un logiciel comme Teams, Zoom etc... un micro et éventuellement une caméra pour l'apprenant,
- suivez une formation uniquement synchrone en temps réel et entièrement à distance. Lors de la classe en ligne, les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Les formations en distanciel sont organisées en Inter-Entreprise comme en Intra-Entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage (support de cours, labs) ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré. Nous préconisons 4 personnes maximum par action de formation en classe à distance

## ORGANISATION

- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30.

## PROFIL FORMATEUR

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.

## A L'ATTENTION DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

- Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.

# Programme de formation

## Présentation (01h30)

- Photoshop et la production web
- Interface Photoshop
- Acquisition d'images
- Options d'affichage

- Comparatif des navigateurs web

## Caractéristiques des images (01h30)

- Faire la différence entre image bitmap ou vectorielle
- Notion de taille et résolution d'image
- Redimensionner une image
- Réduire le poids d'une image

## Retouche des images (01h15)

- Recadrage et perspective
- Niveaux de lumière et contraste
- Retouche et nettoyage

## Colorimétrie (01h15)

- Modes colorimétriques
- Conversions
- Couleurs web sécurisées

## Sélection et détourage (00h45)

- Outils et techniques de sélection
- Détourer une image ou un logo

## Calques et photomontage (03h15)

- Travailler avec les calques
- Réaliser des photomontages
- Réaliser une publicité
- Compositions de calques
- Bandeaux et encarts Web : tailles normalisées
- Taille des visuels sur les réseaux sociaux
- Ajouter des effets aux calques
- Créer des Gif animés

## Texte (01h15)

- Créer des calques de texte
- Attributs de texte
- Méthodes de lissage du texte

## 8. Tranches (00h30)

- Création et modifications des tranches

## 9. Enregistrer ses images pour le web (02h30)

- Aplatissement d'images
- Exporter les tranches : images seules
- Exporter les tranches : HTML + images
- Spécificités des formats JPG, GIF et PNG
- Gestion de la transparence